



СЕЋАЊА КОНЗЕРВАТОРА

САДРЖАЈ

| | |
|--|-----|
| <i>Александар Дероко</i> | |
| МАЛО НЕКИХ ДАВНИХ СЕЋАЊА — — — — — | 7 |
| <i>Ђорђе Бошковић</i> | |
| ПРВА СОПСТВЕНА ИСКУСТВА, ПРОБЛЕМИ, ПЕРСПЕКТИВЕ — — — | 15 |
| <i>Арх. Иван М. Здравковић</i> | |
| МОЈИ ПРВИ КОРАЦИ У РАДУ НА КОЗЕРВАЦИЈИ СПОМЕНИКА КУЛТУРЕ — — — — — | 29 |
| <i>Милан Лађевић</i> | |
| МОЈА ПРВА КОНЗЕРВАТОРСКА УЗБУЂЕЊА — — — — — | 37 |
| <i>Слободан М. Ненадовић</i> | |
| УСПОМЕНЕ КОНЗЕРВАТОРА (Сећање и искуства) — — — — — | 53 |
| Игра судбине — — — — — | 54 |
| Мој први конзерваторски подухват: спасавање фресака у Градачкој цркви и сусрет са професором Н. Окуњевим — — — — — | 56 |
| Невоље у Грацу са председником месног одбора — — — — — | 59 |
| Епилептични напад на врху Деспотове куле у Смедеревском граду — — — | 63 |
| Мој први сусрет са Богородицом Љевишком и како је дошло до њене реставрације — — — — — | 66 |
| Откривање фресака: портрета краља Милутина и Богородице са Христом | |
| Хранитељем у Богородици Љевишкој — — — — — | 67 |
| Прва снимања фресака у Богородици Љевишкој — — — — — | 71 |
| Моји радници у Љевишкој — — — — — | 73 |
| Како сам дошао на рад у Студеницу и како сам из ње отишао? — — — — — | 76 |
| Сува крушка наводи нас на откопавање у студеничкој порти — — — — — | 78 |
| Два сусрета са другом Мошом Пијаде — — — — — | 79 |
| Ко је чувао Мирослављево јеванђеље за време II светског рата? — — — — — | 81 |
| Куда идеш пријатељу? — — — — — | 83 |
| Догађаји при откривању фресака XIII века у хиландерском скиту св. Тројице на Спасовој води — — — — — | 86 |
| Катастрофална путовања по Светој Гори — — — — — | 89 |
| Невоље са змијама и слепим мишевима у споменицима културе — — — — — | 92 |
| Заводу за „прочишћавање културе“ — — — — — | 94 |
| <i>Доброслав-Војко Ст. Павловић</i> | |
| ПРИСЕЋАЊА И ИСПОВЕСТИ — — — — — | 97 |
| <i>Јован Секулић</i> | |
| „КУМАНОВСКА БР. 5“ — — — — — | 107 |
| | 115 |