

У НЕКОЛИКО РЕДОВА

Др ВОЈИСЛАВ Ј. ЂУРИЋ, историчар уметности и редовни професор Филозофског факултета у Београду, изабран је за редовног члана Српске академије наука и уметности.

ЈОВАН СЕКУЛИЋ, доскорашњи директор Завода за заштиту споменика културе града Београда, изабран је за директора Републичког завода за заштиту споменика културе у Београду.

РАДОМИР СТАНИЋ, доскорашњи директор Завода за заштиту споменика културе у Краљеву, изабран је за помоћника директора Републичког завода за заштиту споменика културе у Београду.

Др БОРИСЛАВ ЈОВАНОВИЋ, научни саветник, изабран је за директора Археолошког института у Београду.

Арх. БАНОВИЋ АЛЕКСАНДРА, доскорашњи водећи пројектант и руководилац тима у Дирекцији за планирање развоја града Београда, изабрана је за директора Завода за заштиту споменика културе града Београда.

Мр МИРКО КОВАЧЕВИЋ, асистент Археолошког института у Београду, одбранио је 6. октобра 1978. године докторску дисертацију "СРЕДЊОВЕКОВНИ ГРАДОВИ У ЦРНОЈ ГОРИ" на Архитектонском факултету у Београду.

Арх. СВЕТАНА МОЈСИЛОВИЋ, доскорашњи конзерватор Завода за заштиту споменика културе града Београда, а садашњи самостални конзерватор у Републичком заводу за заштиту споменика културе у Београду, одбранила је магистарски рад "ПРОСТОРНА МАНАСТИРСКА СТРУКТУРА" - Исток - средњовековна Србија, 29. јуна 1978. године на Архитектонском факултету у Београду.

Др ДОБРОСЛАВ С. ПАВЛОВИЋ, ванредни професор Природно-математичког факултета у Београду, одржао је 30. новембра 1978. године предавање на ECOLE POLYTECHNIQUE FEDERALE, Departement d'architecture, у Лозани "СТАРЕ ДРВЕНЕ ЦРКВЕ У СРБИЈИ".

Арх. BERNARD FEILDEN, конзерватор који се истакао радовима изведеним на катедрали у Јорку и Св. Павлу у Лондону, изабран је јула 1977. године за директора Интернационалног центра за проучавање конзервације и рестаурације културних добара (CENTRE INTERNATIONAL D'ETUDES POUR LA CONSERVATION ET LA RESTAURATION DES BIENS CULTURELS) у Риму.

ГЕНЕРАЛНА СКУПШТИНА ИКОМОС-а одржана је у Москви и Суздалу од 20. до 27. маја 1978. године. У оквиру програма Скупштине одржан је и Колоквијум о проблему историјских споменика у савременом друштву, и организовано неколико путовања ради упознавања учесника Скупштине са значајнијим радовима оствареним у Суздалу, Москви, Загорску и друге.

На 20. ГЕНЕРАЛНОЈ КОНФЕРЕНЦИЈИ ИКОМОС-а, одржаној, јула месеца 1978. године, разматран је предлог мера за заштиту покретних културних добара. После препорука које су донете на ранијим заседањима, а односе се на покретна културна добра (Препоруке о мерама за спречавање извоза, увоза и продаје културних добара из 1964. и из 1970., и Препоруке која се односи на међународну размену културних добара из 1976. године), стало се на становиште да је неопходно предузети нове мере како би се смањиле опасности од крађа, што прете покретним културним добрима због сталног и све већег пораста цена уметничких предмета у трговини.

Др ДОБРОСЛАВ С. ПАВЛОВИЋ, ванредни професор Природно-математичког факултета у Београду изабран је за члана Извршног одбора ИКОМОС-а.

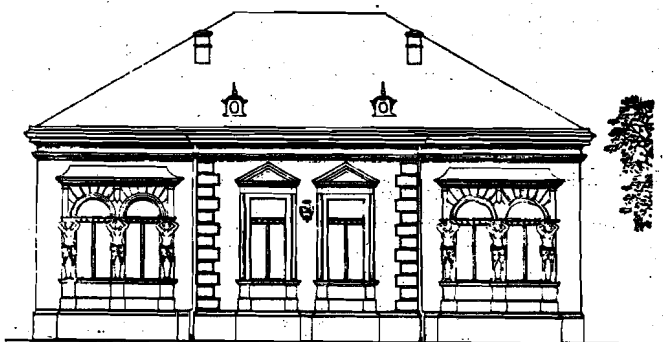
Др ДОБРОСЛАВ С. ПАВЛОВИЋ, ванредни професор Природно-математичког факултета у Београду и СВЕТИСЛАВ ВУЧЕНОВИЋ, саветник конзерватор Завода за заштиту споменика културе града Београда, поново су изабрани за чланове Југословенске националне комисије ИКОМОС-а, као представници Друштва конзерватора Србије. За председника Југословенске комисије изабрана је ВУКИЦА ТАТИЋ, директор Покрајинског завода за заштиту споменика културе АП Војводине.

КОМИТЕТ ЕКСПЕРАТА УНЕСКО-а састао се 12. јуна у Дакру ради разматрања могућности образовања једног међународног комитета за реституцију културних добара земљама из којих потичу.

САВЕТОДАВНИ И ИЗВРШНИ КОМИТЕТ ИКОМОС-а састао се у Паризу од 15. до 18. новембра 1978. године под председништвом проф. Др R. Lemaire-а. На овом састанку узео је учешћа Др Доброслав Ст. Павловић, као представник Националног комитета Југославије и члан Извршног одбора ИКОМОС-а.

СЕКЦИЈА КОНЗЕРВАТОРА за конзервацију предмета од метала, керамике, текстила, дрвета, хартије, фото и других материјала, одржаће свој IV састанак Секције 21. и 22. фебруара 1979. године у просторијама Галерије фресака у Београду са темом КОНЗЕРВАЦИЈА И ЗАШТИТА ФОТО МАТЕРИЈАЛА.

ЗАВОД ЗА ЗАШТИТУ СПОМЕНИКА КУЛТУРЕ У КРАЉЕВУ преселио се у нову зграду у улици Цара Лазара број 32. Уређење и адаптација зграде за потребе Завода је у току.



ФАСАДА НОВЕ ЗГРАДЕ КРАЉЕВАЧКОГ ЗАВОДА