

# СТРУЧНА УСАВРШАВАЊА

РЕЦЕП ВРБИЦА И МЛАДЕН НЕДЕЉКОВИЋ, сликари рестауратори у Заводу за урбанизам и заштиту споменика културе и природе у Призрену били су у 1977. години на двомесечној специјализацији, која се односила на конзервацију зидних слика, у Републичком заводу за заштиту споменика културе у Београду.

СЕРАФИМ НИКОЛИЋ, архитекта у Заводу за урбанизам и заштиту споменика културе и природе у Призрену боравио је три месеца (од 1.IV до 25.VI 1977. године) у Риму ради специјализације у Интернационалном центру за конзервацију и рестаурацију споменика културе.

МУХАМЕД ШУКРИУ, директор, РОКСАНДА ТИМОТИЈЕВИЋ, историчар уметности, МАРЈАН ПРЕНКАЈ, историчар, ВЕФА ХАПЧИУ, сликар конзерватор и ИБРАХИМ ДОБРУНА, биолог, Завода за урбанизам и заштиту споменика културе и природе у Призрену, боравили су петнаест дана у НР Албанији на студијском путовању у оквиру размене стручњака са суседном земљом.

РАДОМИР СТАНИЋ, директор Завода за заштиту споменика културе у Краљеву, у оквиру делегације културних радника општине Краљево боравио је септембра месеца 1977. године у Пољској. Том приликом се упознао са достигнућима конзерваторске службе у јужној Пољској и водио разговоре са пољским конзерваторима о могућности сарадње и размене између наших и пољских конзерватора.

ГРУПА КОНЗЕРВАТОРА КРАЉЕВАЧКОГ И НИШКОГ ЗАВОДА за заштиту споменика културе, децембра 1977. године посетила је изложбу "Уметност средњовековне Бугарске" која је отворена у Археолошком музеју у Софији.

ЧЛАНОВИ ПОДРУЖНИЦЕ ДРУШТВА КОНЗЕРВАТОРА ИЗ ПРИШТИНЕ организовали су у 1977. години две стручне екскурзије. Једну по Црној Гори, Далмацији и Србији, којом приликом су обишли многе значајне споменике у тим областима, а другу у Грчку ради упознавања са античким споменицима у тој земљи.

